

CLÁSICOS
Ilustrados

LAS MEJORES OBRAS
DE LOS MAS
GRANDES AUTORES



UNA PUBLICACIÓN
EDITORIAL
LA PRENSA, S.C.L.

EL ULTIMO DE LOS MOHICANOS

No. 36

por James
Fenimore
Cooper



\$150

EN LA REP.
MEXICANA

0.15 DOLARES EN EL
EXTRANJERO



By JAMES FENIMORE COOPER

MS-1

LO PECULIAR DE LAS GUERRAS COLONIALES EN NORTEAMERICA, ERA QUE LOS PELIGROS DE LAS INMENSAS SOLEDADES SE ENCONTRARAN ANTES QUE EL ENEMIGO. UNA AMPLIA Y APARENTEMENTE INFRANQUEABLE FRONTERA BOSCOSEA SEPARA LA POSESIÓN DE LAS MUTUAMENTE PROVINCIAS DE FRANCIA E INGLATERRA. LA REGIÓN DONDE SE COMBATÍA ESTABA SITUADA ENTRE EL NACIMIENTO DEL RÍO HUDSON Y LOS LAGOS CHAMPLAIN Y HORICAN...

FUERTE EDUARDO. 1757, DESDE LA DERROTA DEL GENERAL BRADDOCK EN 1755, LOS INGLESES NO INTERVIENEN EN LA GUERRA DE FRANCESES CON INDIOS.

A LA ORDEN DEL CORONEL MUNRO, DEL FUERTE GUILLERMO HENRY, EL GENERAL WEBB DESPACHA REFUERZOS HACIA EL LAGO CHAMPLAIN DONDE HAN SIDO VISTAS FUERZAS INDIGENAS...

JUNTO CON LOS REFUERZOS MARCHAN CORA Y ALICIA MUNRO, HIJAS DEL GENERAL, PARA ACOMPAÑARLO EN EL PELIGRO...

HEYWARD, LLEVE A LAS HIJAS DEL GENERAL BAJO SU MAYOR PROTECCIÓN. CUIDADO CON LOS SALVAJES EN MONTCALM.

MI VIDA RESPONDE POR ELLAS. ¡HASTA LUEGO, SEÑOR!

HEYWARD, SON COMUNES LOS SALVAJES EN LOS BOSQUES? CORA Y YO TENDREMOS QUE ARMARNOS DE VALOR.

NO TEMA, ALICIA, SON COMO ESTE MAGUA CON QUIEN VUESTRO PADRE HA FIRMADO LA PAZ. ES DE FIAR.

¿FUE ENEMIGO DE MI PADRE? MENOS CONFÍO EN ÉL.

ESO FUE EN EL PASADO, AHORA ES MENSAJERO DE SU PADRE. ÉL MISMO PI DIÓ GUIARNOS HASTA EL FUERTE.

OJALÁ PRONTO HALLEMOS A LOS SOLDADOS.

¿DEBEMOS DESCONFÍAR DE MAGUA PORQUE SUS MANERAS SON DISTINTAS Y SU PIEL DIFERENTE?



BIEN, NO DIRE
MÁS, PERO SU
SALVAJE SIGUE
UNA RUTA DIFE-
RENTE A LA DE
LOS SOLDA-
DOS.

ES MÁS
CORTO Y MÁS
RÁPIDO.

¿NOS
SALDRE-
MOS DEL
CAMINO?



¿YA DESGONFIAS
DE EL, CORA?

VAMOS. SI MAGUA
DICE QUE ES MÁS
RÁPIDA NO HAY
NADA QUE TEMER

CADA PASO LOS ALEJABA MÁS DEL
CAMINO. IBAN EN SILENCIO HAS-
TA QUE...



OIGAN...UN
CABALLO SE ACER-
CA ENTRE LA
ESPEZURA!



¿QUIÉN ES Y
CUE BUSCA?

SOY DAVID GAMUT
---CANTANTE DE
SALMOS---HOMBRE
DE PAZ

SI VAN AL
FUERTE
GUILLERMO
HENRY LES
OFREZCO MI
COMPANIA.

EL CAMINO VA ALLÁ ATRÁS...
Y NO NECESITAMOS DE SU VOZ
NI DE SU COMPANIA.



DEJELO
QUE VEN-
GA. DUNCAN
SERÁ UNO
MÁS SI FUE-
RA NECES-
SARIO.

ADEMAS
ME DIVIERTO
SU APARIENCIA..

ASI, CON LA RENDIEN-
CIA DEL MAYOR HEY-
WARD, SE UNE AL GRU-
PO EL CANTANTE
DE SALMOS...



OH, QUÉ HERMO-
SO ES UN RROS
TODOS POR EL
BIENESTAR...



...ES EL BÁLSAMO
QUE NOS DA...

¡MUCHO RUIDO.
EN BOSQUE ES
PELIGROSO!

ANTE TAL REGAÑO, EL SUAVE
DAVID GAMUT CALLO.

MUCHAS HORAS
CONTINÚA LA
JORNADA EN SI-
L ENCIO, SOBRE
VAGAS VEREDAS
Y SOLEDADES...
HASTA QUE MA-
GUA SE DETUVO
Y ACEPTÓ...



¿QUÉ? ¿PERDI-
DOS? ¿PARA ESO
CONFIAMOS EN
TI?

BIEN,
MAGUA. YO ASU-
MIRE LA GUÍA...



...Y
OJALÁ LA
PROVI-
DENCIA
NOS LLE-
VE.



EL MISMO DÍA,
NO LEJOS, DOS
AMIGOS PARECEN
FORMAR PARTE
DEL BOSQUE QUE
LOS RODEA. SU
AMISTAD TRAS-
CIENDE TODA
HERENCIA Y
RAZA.

SON OJO AVIZOR
Y ALCE VELOZ.
JEFE MOHICANO.
CUALQUIERA ERA
UN EXTRAORDI-
NARIO GUÍA...



MI GENTE, LOS MOHICA-
CANOS, SOLO SON ESPIRITUS.
OJO AVIZOR, DONDE CRECIA EL
PINO AHORA HAY NOGALES...

...Y EL BOSQUE YA NO
NOS PERTENECE.

LLEGARON CARA-
PÁLIDAS Y DIE-
RON A MI PUEBLO
AGUA DE FUEGO. MI
GENTE BEBIÓ HAS-
TA JUNTAR EL CIE-
LO CON LA TIERRA
Y LOCAMENTE PEN-
SARON HABER EN-
CONTRADO AL
GRAN ESPÍRI-
TU.



Y TOMARON LA
TIERRA...POCO A
POCO FUIMOS ALE-
JADOS DE LAS COS-
TAS HASTA NO VER
MÁS EL SOL A TRA-
VÉS DE LOS ARBO-
LES Y NO HE VUEL-
TO A VISITAR LA
TUMBA DE MIS
PADRES.

...Y EL ÚLTIMO
DE LOS MOHICA-
NOS.



LAS TUMBAS LLEVAN
CALMA A LA MENTE.
ALCE VELOZ. TODO LO
QUE DICES LO HE OÍDO
ANTES Y LO CREO...MI
GENTE MERECE LA
CONDENA...



HOLANDE-
SES O IN-
GLESES. ES
LO MISMO.

RECUERDA
QUE TODO
SUCEDIO AN-
TES DE QUE
LLEGARAN
LOS INGLE-
SES.



MI TRIBU ES LA ABUE-
LA DE LAS NACIONES
INDIAS...SANGRE DE
JEFES CORRE POR MIS
VENAS...

PERO TODA
MI FAMILIA ES-
TÁ EN LA TIERRA
DE LOS EPÍRITUS
COMO YO UN DÍA
LO HARÉ.



...CUANDO ME SIGA
UNCAS NO HABRÁ
NADIE YA DE MI
SANGRE...UNCAS
ES MI ÚNICO
HIJO...



Y EL MEJOR MOHI-
CANO QUE HAYA HABÍ-
DO...YA SE HA TARDA-
DO UN POCO.

SÍ, OJO AVIZOR
PERO YA VIENE
AHÍ.



¿UNCAS, TRAES
ALIMENTO Y NO-
TICIAS?

HAY MÓCASI-
NES EXTRAÑOS.
FUI TRAS LOS
IROQUÍES Y SON
TANTOS COMO LOS
DEDOS DE MIS MA-
NOS. PERO MIEN-
TEN COMO CO-
BARDES



CIEZ HURONES...CON LOS FRANCESES...LOS LADRONES MIENTEN Y BUSCAN CABELLERAS Y SAGUEAR ESPERA. ESE.

RUIDO ES...

CABALLOS DE HOMBRE BLANCO. HERMANOS TUVOS. HÁBLALE.



LO HARE Y EN INGLÉS. ¿PERO COMO SABES QUE SON BLANCOS Y NO PIELS ROJAS?

EXTRAÑO QUE UN INDI O CONOZCA MEJOR LOS SONIDOS QUE UNO QUE ES BLANCO...



¿QUIEN VIENE ENTRE LOS PELIGROS DE LAS BESTIAS Y LA SOLEDAD?

CREYENTES EN LA RELIGION Y LA LEY VIAJAMOS DESDE EL ALBA CANSADOS Y HAMBRIENTOS.

¿ESTÁN PERDIDOS?



VAMOS AL FUERTE GUILLERMO ENRIQUE. PERO EL GUÍA MAGUA SE EXTRAVIÓ.

UN INDI O NO SE EXTRAVÍA...A MENOS QUE SEA UN HURÓN LADRON...

HAY UNA BANDA DE HURONES EN BUSCA DE CABELLERAS. SOSPECHO QUE SU GUÍA LO SABE.



LO INTERROGARÉ A VER SI NOS TRAIciona PARA LLEVARNOS CON LOS DE SU TRIBU.



AL OIR ESO, MAGUA SALTÓ Y SE DIRIGIÓ HACIA EL BOSQUE...

A UN LADO, NO PODEMOS DEJAR QUE SE ESCAPE PARA ADVERTIR LOS HURONES.

RÁPIDAMENTE ALZO EL LARGO RIFLE OJO AVIZOR CONTRA MAGUA...



¡FALLE. HUYO EL VILLANO!

NO LO HUBIERA HECHO CON UN VENADO...



SANGRE DE MAGUA, OJO AVIZOR

SÓLO UN ROZON... MEJOR NO LO SEGUIMOS. IRÍAMOS A DAR CON LAS HACHAS DE SUS CAMARADAS.

VAMOS ANTES DE QUE LOS HURONES LLEGUEN.

NO NOS ABANDONE. CUÉDESE PARA AYUDARME A DEFENDER A LAS DAMAS!...LE

PUEDO OFRECER...



OFREZCA PLEGARIAS. NO DINERO. LOS MOHICANOS Y YO HAREMOS LO POSIBLE POR SALVAGUARDAR A LAS DAMAS...PERO CAE LA NOCHE Y ES PELIGROSO VIAJAR AL FUERTE.

IREMOS A UN LUGAR DONDE PODAMOS DESCANSAR...SI ME PROMETE GUARDAR EL SECRETO.



¡PROMETIDO...Y CONFIAMOS EN QUE NOS AYUDE!

DE NUEVO EN EL RÍO...

OCULTEN BIEN LOS CABALLOS. MOHICANOS...Y TRAI-GAN EL VENADO PARA CENAR.

YA SABEN A DONDE VAMOS



BAJO LA HÁBIL GUÍA DEL EXPLORADOR, LA CANOA VA A TURBULENTO ESTRECHO EN EL RÍO HUDSON...

SEGURAMENTE NOS VOLTEAREMOS...Y SEREMOS DESTRUIDOS.

VALOR, ALICIA...NUESTRO DESTINO ESTÁ ADELANTE.



PRONTO LLEGAN
A UNA ISLA CON
DOS CASCADAS
SEMEJANTES...

¿DÓNDE
ESTAMOS?

EN
LAS CAS-
CADAS
GLENN...ES-
PEREN EN
LA ROCA
MIENTRAS
VOY POR
LOS MOHI-
CANOS.

EL RUIDO
DE LAS AGUAS
MANTIENE EL
SILENCIO NECES-
ARIO...PERO NO
SE DEJEN VER.

EN UNOS
MINUTOS
EL EXPLORADOR
REGRE-
SA...

¿CÓMO HALLA-
REMOS REFUGIO
EN UNA ROCA PLA-
NA COMO ÉSTA?

¿A DÓNDE
SE DIRIGE?

A SITIO
SEGURO...
SI GÁMOSLO...

DETRÁS DE LAS IMPETUOSAS
CAÍDAS...

¿UNA CAVER-
NA! ¿ESTAMOS
SEGUROS SI SO-
LO HAY UNA
ENTRADA?

VIEJOS
ZORROS
COMO AL-
CE VELOZ
Y YO NO EN-
TRAMOS A
UNA TRAM-
PA.

MS-R

VEAN
AL FON-
DO DEL
LUGAR...



...EN EL
LADO OPUES-
TO HAY OTRA
ENTRADA TAM-
BIÉN CUBIERTA
POR UNA CATA-
RATA. AHORA,
COMEREMOS GRA-
CIAS A LA HABI-
LIDAD DE
UNCAS...

OJO AVIZOR VE DI VERTIDO CÓMO ATIEN-
DE UNCAS A LAS DAMAS... ESPECIALMEN-
TE A CORA...SABIENDO LAS COSTUMERES
INDIAS DE DIGNIDAD. CONTRARIAS A LO
QUE HACE...



...CUE PROHIBEN A LOS GUERREROS
DESCENDER A TAREAS DOMÉSTICAS.
ESPECIALMENTE EN FAVOR DE LAS
MUJERES. PERO CORA ES MUY ATRAC-
TIVA...



AHORA, A DORMIR...
PORQUE DEBE-
MOS LEVANTARNOS
ANTES DE SALIR
EL SOL.



DIRIGIDAS POR OJO
AVIZOR, LAS DOS HER-
MANAS HACEN SU CAMA
CON RAMAS Y HOJAS...



...MIENTRAS EL EXPLORADOR Y
ALCE VELOZ MONTAN GUARDIA EN
CADA ENTRADA DE LA CAVERNA...

MIRA HERMANA A UNCAS...
NOBLE, GUAPO Y VALEROSO.
CREO QUE SERA UN AMIGO
FIEL Y CONSTANTE.

QUIZA MAS
QUE AMIGO.
CORAZON... CREES
QUE TU MI-
RADA ME
ENGANA?



¿Y CUE, ALICIA?
¿NO ATRAE DUN-
CAN A TUS OJOS?
¿CREES QUE
TU MI RADA
ME ENGA-
NA?

HOW-YU-YU



UN GRITO, NO HU-
MANO NI TERRES-
TRE LLEGA DEL
EXTERIOR. PENE-
TRANDO NO SÓLO
A LA CAVERNA
SINO AL CORAZÓN
DE TODOS...



¿O QUÉ
FUE ES?



¡¡LEGARON LOS
HURONES AL OTRO
BANCO...!! ¡LA
PÓLVORA, MOHICA-
NOS!



NOS DESCU-
BRIERON... QUIZÁ
POR LA CANDA MAL
ESCONDIDA...
¡AHORA VAMOS A
DEFENDERNOS!

¡LAS MUJERES ACÁ
DENTRO MIENTRAS
SALIMOS Y DISPARA-
MOS CONTRA ELLOS!



YO SOY HOMBRE DE
PAZ Y NUNCA HE MANE-
JADO ARMAS. PERO SI
PUEDO CARGARE
SUS...



BLAM!
¡HIRIERON AL
LOCO CANTA
SALMOS!

ARRHH-!!

MS-0



DOS HURONES CAYERON, UNO CON EL PLOMO DE LA MATAVENADOS Y EL OTRO BAJO LA PUNTERA DE UNCAS.



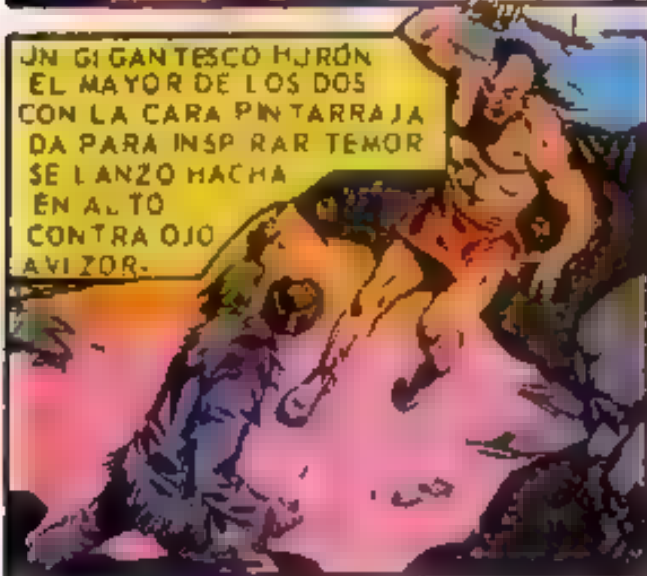
SAEFN QUE ESTAMOS SIN TIROS AHORA. RAPIDO SE REAGRUPARAN.

QUÉDATE AQUI ALCE VELOZ. CARGA EL RIFLE Y LOS BRENOS DE LOS DEL OTRO LADO.

ATAcaremos a esos dos!

ASI DICHIENDO, OJO AVIZOR Y UNCAS SACARON SUS CUCHILLOS Y ESPERARON LA ARREMETIDA, CON HEYWARD TRAS ELLOS.

UN GIGANTESCO HURÓN EL MAYOR DE LOS DOS CON LA CARA PINTARRAJADA PARA INSPIRAR TEMOR SE LANZO HACIA EN ALTO CONTRA OJO AVIZOR.



SE ABRAZARON FIERAMENTE LUCHANDO MUSCULO CONTRA MUSCULO EN LO QUE PARECIÓ UNA ETERNIDAD.



FUE EL INDIO QUIEN CEDIó PRIMERO...



Y CUYO CORAZON SINTIó EL PUNAL DE OJO AVIZOR.



A VEINTE METROS ANTE HORRENDO PRECIPICIO DUNCAN HEYWARD CONFRONTABA UNA LUCHA MAS DESESPERADA.

TU CUCHILLO, SALVAJE - AL MENOS 40 MORIRÉ POR EL...



EL HURÓN TOMA VENTAJA EMPUJANDO A HEYWARD ACERCÁNDOLO AL PELIGROSO PRECIPICIO -



Y MIENTRAS HEYWARD SIENTE QUE LE FALTA PULSO -

UNA MUSCULOSA FUERZA CAE COMO CENIZAS DESDE EL CIELO -



UNCAS--!!

Y CON UN GRITO EL HURÓN CAE A LA MUERTE -



CÚBRANSE, JOVENES. ACABAMOS CON CINCO. PERO NUESTRO TRABAJO VA A LA MITAD!



CIERTO UNA ANDANADA DE FLEGO BROTA DE LA OTRA ORILLA DEL RÍO -



EL FLEGO ES REGRESADO.

...PERO EN TONCES



FUE MI ÚLTIMO TIRO. UNCAS. NO TENGO PÓLVORA

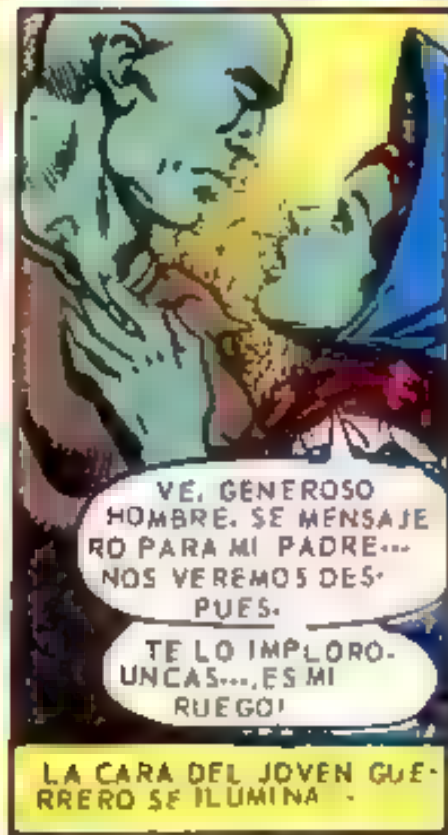
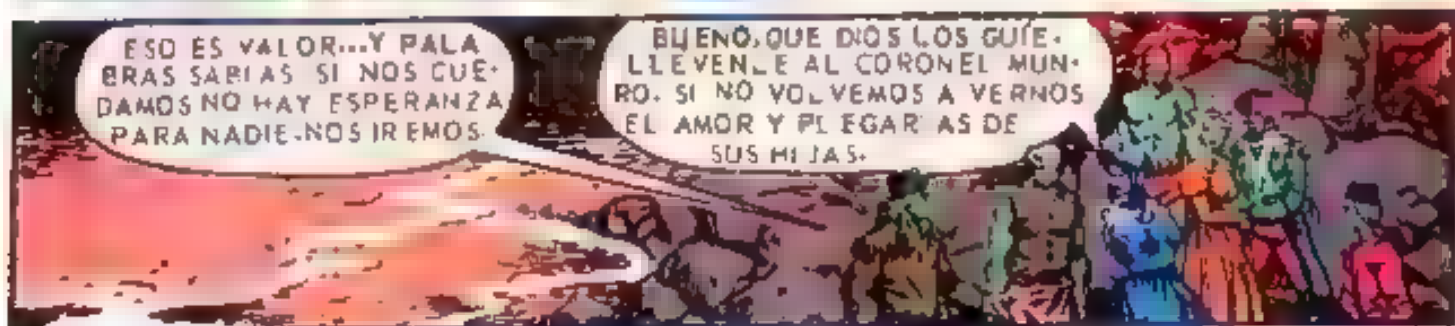
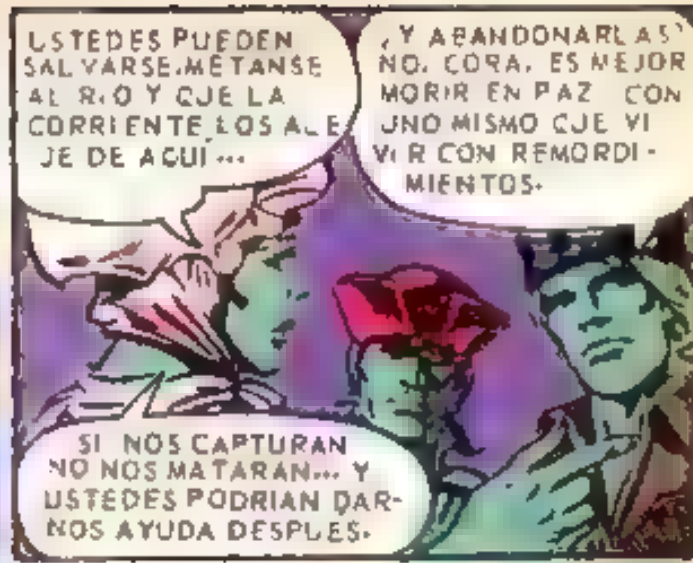
¿PODRÍAS IR A LA CANOA Y TRAER MÁS?

PERO AL LLEGAR UNCAS



DEMASIADO TARDE. EL HURÓN SE LLEVA LA CANOA.

BAND DOS EN DIA PLADOS. AH VA NUESTRA ÚLTIMA ESPERANZA



LOS SALVAJES NO TE MATARÁN, PERO HAY COSAS PEORES QUE LA MUERTE... COSAS QUE PUEDEN SER EVITADAS POR LA PRESENCIA DE QUIEN MORIRÁ POR TI.



LA VOZ DE DUNCAN ERA OPACA Y SUS OJOS MOSTRABAN COMPASIÓN LO QUE SE REFLEJÓ EN ALICIA...

QUE SE DIO CUENTA QUE NINGÚN ARGUMENTO CAMBIARÍA LA DECISIÓN DE DUNCAN. D O MEDIA VUELTA... Y SE ALFIS LLENA DE FELICIDAD Y MELANCOLIA.

JUNTO AL PEQUEÑO GRUPO REGRESA A LA CAVERNA PARA ESPERAR.



TODO VA EN CALMA HASTA QUE

UN HORRIBLE TUMULTO ROMPE EL SILENCIO RETUMBANDO EN LA CAVERNA.



¿QUÉ ES?

TAL VEZ UN LOBO.

NO.



MAGUA EL GUÍA TRAIDOR.

SU CARA PINTADA PARA ATERROREZAR, PARECE ENCJADRA DA EN UNA GRIETA DE LAS ROCAS.

AGUDO ALARIDO DE MAGIA ATRAE A SUS ENEMIGOS HACIA LA GRIETA. LA PRESENCIA ES INTENSIVA.



¿DÓNDE ESTÁ CARA PINA? ¿LARGO RÍO?

SI DI ESOS AVZOR SE REFLEJAN EN LA CAVERNA.



¿POR QUÉ JEFF PUEDE ANCO QUEDA? PIEDRA QUE VA AL FONDO.

¡SOLO LOS COBARDES HUYEN! DEJAN A LAS MUJERES SIN PROTEGER!



¿TE QUEDARÁS CON MUJERES? ¿IRÁS CON NOSOTROS?

VEREMOS
SI NO ERES
COBARDE!



LLEVADOS EN CANOAS LOS CAUTIVOS VAN EN SILENCIO... AJUNCOLE HEPYWARD OBSERVA QUE CORA SE ESTREMECE CUANDO EL CRUEL MAGUA LA VE.

AL LLEGAR AL BOSQUE AMPAS HERMANAS SON LBERADAS Y SE LES PERMITE IR A CABALLO. EN UNA JORNADA QUE LOS ALEJA DE FUERTE ENRIQUE.



RECORDANDO LAS INSTRUCCIONES DE OJO AVIZOR DE DEJAR SEÑALES POR EL CAMINO, CORA LISA SUS MANOS.



ELUDIENDO LA VIGILANCIA CORA CORTA RAMAS CADA VEZ MAS ESPACIADAMENTE.

FINALMENTE LA PARTIDA SE DETIENE EN EL BOSQUE.



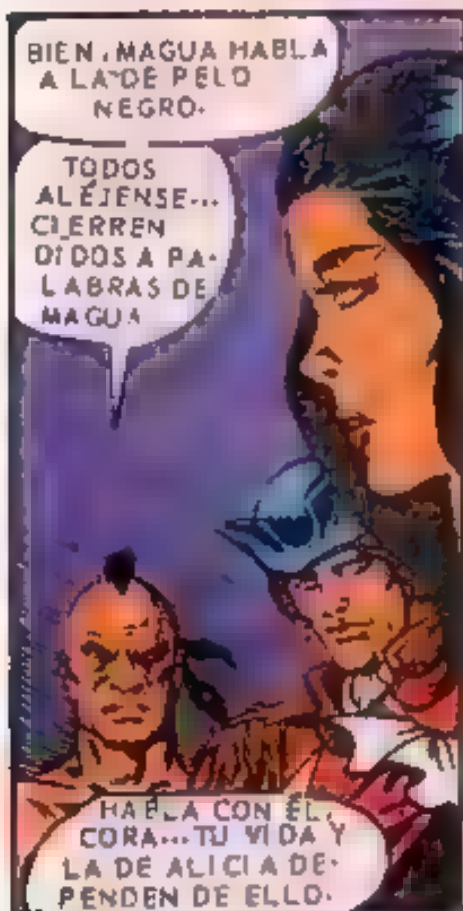
¿JEFE BLANCO CUIDA MUCHO A SUS NIÑAS?

ES UN DEBER PARA MI, MAGUA.

DARAN GRAN RECOMPENSA POR SU REGRESO A SALVO.

BIEN, MAGUA HABLA A LA DE PELO NEGRO.

TODOS ALÉJENSE... CIERREN OÍDOS A PALABRAS DE MAGUA.



HABLA CON EL, CORA... TU VIDA Y LA DE ALICIA DEPENDEN DE ELLO.

PENSANDO QUE MAGUA DESEA DESGLOSAR LOS TÉRMINOS DEL RESCATE HEPYWARD LOS DEJA HABLAR EN PRIVADO.

MAGUA NO PIDE RECOMPENSA... NO DINERO. MAGUA GRAN JEFE MURON PELEÓ CON FRANCESES, LUEGO CON INGLESES.

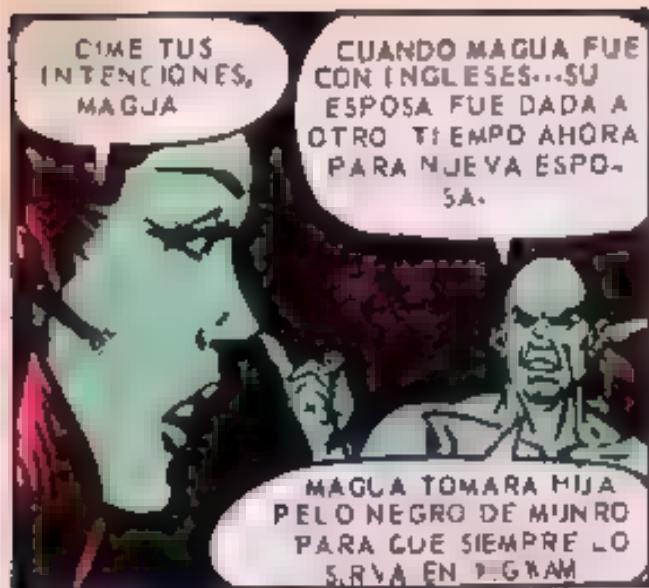


CUANDO MAGUA TOMA AGUARDIENTE Y EMBORRACHA, JEFE INGLÉS MUNRO AZOTO A MAGUA COMO PERRO!

MAGUA AHORA CON FRANCESES... MAGUA TIENE HIJAS DE MUNRO... PARA MATARLAS SI QUIERE.

.. PERO MAGUA NO MATA... QUIERE GRAN VENGANZA...





¡DIME TUS INTENCIONES, MAGUA

CUANDO MAGUA FUE CON INGLESES...SU ESPOSA FUE DADA A OTRO TIEMPO AHORA PARA NUEVA ESPOSA.

MAGUA TOMARA HIJA PELO NEGRO DE MUNRO PARA QUE SIEMPRE LO SERVA EN TIGRAM



¡MONSTRUO! ES UNA VENGANZA DEL DEMONIO

¡ATEN PRISIONEROS EN ARBOLES

¿HIJA DE MUNRO RECHAZA MAGUA? VEREMOS



¡...SABRÁN LO QUE ES TORTURA

CORA... ¿QUE TE D JO?

SILENCIO

HIJA DE MUNRO PELO NEGRO, ¿O JIERE VER MORR A HERMANA?



NOOO...

M.S. 16



EL HACHA LANZADA SALVAJEMENTE ALCANZA A CORTAR A ALGUNOS RZOS DE ALICIA.

HEYWARD SE ENARDECE Y ALCANZA A LIBERARSE DE SU CAPTOR



UHHHHN!

Y SE LANZA CONTRA EL HURON QUE PA A LANZAR OTRA HACHA CONTRA SU AMADA



EL ULTIMO DE LOS CINCO HURONES CAE BAJO EL PUNAL DE UNCAS...

...MAGUA LOGRA ESCAPAR A LA ESPESURA. SALTANDO COMO GATO



VALIENTE PRUEBA, CACI QUE, PERO ESE REPTIL ESTÁ LEJOS.

...NO LO ALCANZAS NO TU HACHA.

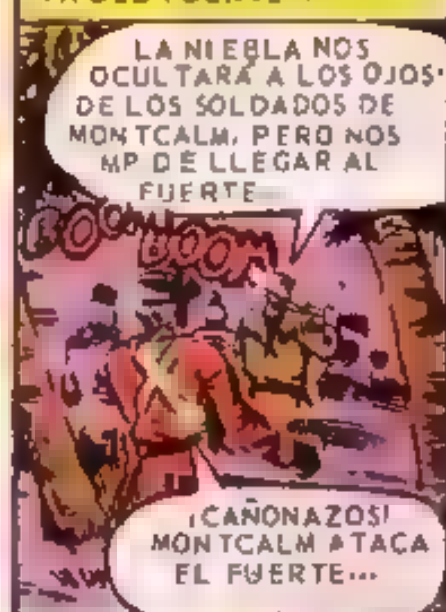
VALEN LA PLEGARIA DE UN CRISTIANO. AMIGOS... OTRO POCO Y HABRÍA SIDO TARDE



DALE GRACIAS A UNICAS. EL FUE CUI EN SIGUIÓ LAS RAMAS TROZADAS

VAMONOS ANTES QUE EL EJERCITO FRANCÉS NOS CORTE EL PASO A FUERTE ENRIQUE.

TRAS DÍA Y MEDIO DE VIAJE LLEGAN A LA DRILLA DEL RÍO HORICAN, CERCA YA DEL FUERTE...



LA NIEBLA NOS OCULTARÁ A LOS OJOS DE LOS SOLDADOS DE MONTCALM, PERO NOS MP DE LLEGAR AL FUERTE

BOOM BOOM

¡CAÑONAZOS! MONTCALM ATACA EL FUERTE...

Y EL RUIDO DE LA BATALLA VIENE EN ESTA DIRECCIÓN



¡AGACHEN SE!

FRASH-ASH

¡YA AL FUERTE!



LA RUTA DE ESA BALA DE CAÑÓN NOS LLEVARA HACIA EL FUERTE.

SIGUIENDO CUIDADOSAMENTE LA SENDA DE LA BALA, SE ABREN PASO ENTRE BORROSAS FIGURAS DE SOLDADOS GALOS



¿QUIÉN VIVE?



SON LAS HIJAS DEL CORONEL MUNRO Y AMIGOS!



¡CORA...ALICIA...
AL FIN LAS VEO Y
ESTÁN A SALVO!

¡PADRE!

TODO IRÁ BIEN.
POR UN TIEMPO



¡VEN, DUNCAN! DEBO AGRADE-
CERTER EL RETORNO DE MIS HI-
JAS Y LOS AMIGOS...EL EXPLO-
RADOR Y SUS COMPAÑEROS
MÓHICANOS..

VENÍA A
REPORTAR
ME SEÑOR



¿DEBES JUGAR
SI EMPRE AL SOL
DADO DUNCAN?

¡QUITATE PAR-
LANCHINA...
TENGO QUE
OR EL REPOR-
TE DEL MAYOR



CUANDO SALEN
LAS HERMANAS.

SON UNAS HJAS
DE LAS QUE ME
SIENTO ORGU-
LLOSO.

CIERTO.
SEÑOR, TIENE
USTED RAZÓN

BIEN HEYWARD.
VAMOS A HABLAR
AHORA..



SI SEÑOR...
ESTE.. ¡UH..

..SOLICITO
HONOR DE
SER SU HIJO.



¿HA EXPLICADO SU
PLAN A CORA, MAYOR?

¿CORA, SEÑOR?
ES ALICIA LA QUE
QUIERO PARA ES-
POSA



AH, ALICIA.. YO
PENSABA QUE
CORA.

NO IMPORTA...
YA ERES CASI UN
HIJO PARA MÍ Y
DOY MI CONSENTI-
MIENTO



AHORA MAYOR.
SU REPORTE.

NUESTRO CASO ES DESESPERADO. LOS BOSQUES ESTÁN LLENOS DE INDIOS AFRANCESADOS...NO CREO QUE RESISTAMOS MÁS.



CIERTO. LO SABÍA DESDE QUE EMPEZO EL SITIO. HACE CINCO DÍAS.

SUPONGO QUE DEBEMOS REUNIRNOS CON EL ENEMIGO...CON



EL GENERAL MONTCALM.

SUPONGO QUE VIENE A RENDIR SU FUERTE, CORONEL MUNRO...

ASÍ ES, GENERAL MONTCALM.



SÓLO LE DIRE CORONEL QUE EL SITIO EMPIEZA A IRRITAR A MIS ALIADOS.

SERÁ DIFÍCIL RETENER MÁS TIEMPO SU FURIA.

¡MAGUA ESTÁ ENTRE NUESTROS ENEMIGOS!



LE OFREZCO TÉRMINOS GENEROSOS Y LIBERALES, CORONEL. DESDE LUEGO EL FUERTE DEBE SER DESTRUIDO...

NO ME QUEDA SINO ACEPTAR SUS TÉRMINOS, GENERAL MONTCALM...

...USTED Y SU EJÉRCITO PODRÁN RETIRARSE...CON TODO LO QUE POSEE.



...SALDREMOS DEL FUERTE...POR LA MAÑANA.

SU CORONEL ES ORGULLOSO Y VALIENTE.

SÍ, GENERAL MONTCALM Y CON EL CORAZÓN ROTO.

ES DE NOCHE. EL VICTORIOSO MONCALM CAMINA CERCA DEL FUERTE CONQUISTADO. DE REPENTE VE UNA FIGURA QUE VIENE DEL LAGO...

¿QUIÉN?

MAGUA! ¿CUE ANDAS HACIENDO POR AQUI?

MAGUA Y HURONES VINIERON A PELEAR... QUEREMOS CABELLE RASI

PERO, CARAPALIDAS AMIGOS NO PELEAN

CERTO EL HACHA FUE ENTERRADA Y NO SE DERRAMARÁ SANGRE.

MAGUA ES GRAN JEFE... Y DEBES PROBARLO APLACANDO A TU GENTE. VE Y DILES QUE AHORA SON AMIGOS.

¡MAGUA VA... PERO MAGUA NO OLVIDA CÓMO LO GOLPEARON INGLESES!

MIENTRAS EL SALVAJE SE ALEJA, EN LA CARA DEL GENERAL SE REFLEJA LA PREOCUPACION

AMANECE. LAS DERROTADAS TROPAS INGLESES DEL CORONEL MUNRO EVACUAN EL FUERTE... SOLO LLEVAN SUS BANDERAS EN ALTO.

EL EJÉRCITO FRANCÉS DE MONTCALM LOS CONTEMPLA

OJO AVIZOR Y LOS DOS MOHICANOS HABIAN SALIDO A CAZAR Y MIENTRAS, EL MAYOR HEYWARD DA SUS INSTRUCCIONES...

DEBO IR ADELANTE CON LAS TROPAS ALICIA... PERO DAVID CUIDARA DE TI Y CORA. QUIZA HASTA LES CANTE SALMOS...

BIEN DUNCAN, NO TE PREOCUPES

LA LARGA COLUJMINA ENTRA AL BOSQUE DONDE SU AVANCE ES OBSERVADO SILENCIOSAMENTE POR INDIOS REUNIDOS A AMBOS LADOS... LA TORMENTA SE APROXIMA...

¿POR QUÉ NOS VIGILAN CONSTANTEMENTE?

CORAMIRA. ESE INDIÓ ES...



"MAGJA"

HOWOO-YU-YU-YU-YU!!

AULLA COMO BESTIA ENLOQUECIDA...



Y MÁS DE DOS MIL INDIOS SALIDOS DEL BOSQUE CAEN SOBRE LOS BRITANICOS GRITANDO

¡MUERTE A CARAPÁLIDAS. QUEREMOS CABELLERAS!



LOS BRITANICOS SIN MUNICIONES... ESTÁN INDEFENSOS ANTE EL INSOSPECHADO ATAQUE...

LA HISTORIA REGISTRA ESTE HECHO COMO LA MASACRE DEL FUERTE GUILLERMO ENRIQUE, DONDE FUERON ASESINADOS UNOS MIL QUINIENTOS HOMBRES



¡DAMAS... ES EL JUBILEO DEL DEMONIO Y NO DEBEMOS DEMORAR! DEBO PROTEGERLAS... VÁMONOS DE AQUÍ!

NO, Y MI PADRE Y DUNCAN? VAYASE, DAVID YO ME CUEDO A BUSCARLOS!

ANTES DE QUE LAS
HERMANAS CAMI-
NEN DIEZ PASOS.
SU PRESENCIA ES
ADVERTIDA POR
LA HORDA DE
SALVAJES...

¡VAYÁNSE. NO
PUEDO PELEAR.
PERO TAL VEZ
MIS CANTOS LOS
DOMEN! ERES ESPÍ-
RITU DIVINO
QUI EN DAS
UNIDAD...

PARA SORPRESA
DE LAS HERMA-
NAS Y HASTA
PARA DAVID LOS
SALVAJES SE DE-
TIENEN SIN ATRE-
VERSE A ATACAR
AL CANTANTE...

...POCUE ERES EL
BAL SAMO QUE SANA
A LOS...

¡SUS CAN-
TOS DAVID,
LOS CONTUVIE-
RON...!

CERTO. HASTA
QUE...

---APARECE MAGUA

¿QUIERE LA PELO
NEGRO VENIR A
WIGWAM DE MAGUA?

¡NUNCA! SI
BUSCAS VENGANZA
ACABA TU OBRA
AHORA!

MAGUA ADVIER-
TE LA FIGURA
DE LA DESMAYA-
DA ALICA Y SE
LA LLEVA SA-
BIENDO QUE
CORA Y GAMUT
LA SEGUIRAN...

¡ESPERA...! IRÉ CONTIGO
SI NO LE HACES DANO
A MI HERMANA!

LA MASACRE
QUEDA ATRÁS
ENTRE ALLU-
DOS Y GRITOS
DE AGONIA
MAGUA SE IN-
TERNA EN EL
BOSQUE CON
SUS CAUTIVOS

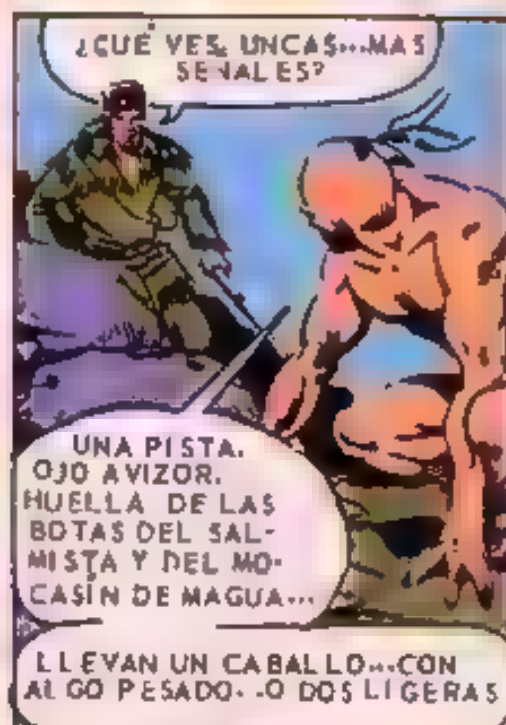
...Y HACIA LA RUINA
DE MAS LE UNO

TRES DIAS DES-
PUES. CINCO
HOMBRES BUS-
CAN ENTRE LOS
MUERTOS DE
LA MASACRE.
EN VANO...

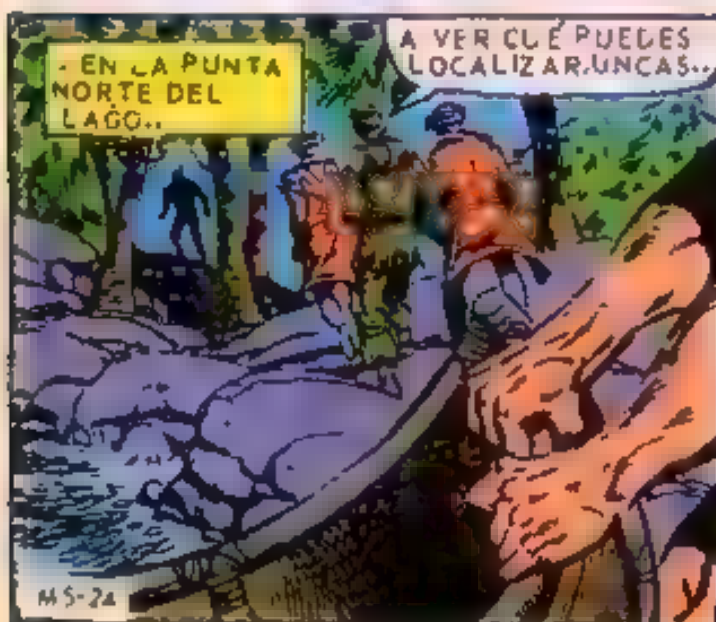
¡N SIQUIERA SUS CUER-
POS! ¡MIS NINAS...! ¿DÓN-
DE ESTARAN?

LAS BUSCAREMOS.
CORONEL MUNKO. TENGA
PACENCIA

OJO AVIZOR
MIRA...



EL RÍO HORICAN...
HERMOSO TRAMO
DE AGUA SALPI-
CADO DE ISLAS
CUYA BELLEZA
NO ES APRECIADA
DADAS LAS CIR-
CUNSTANCIAS...



AVANZAN RÁPIDA-
MENTE POR LA
SELVA HASTA
QUE --

UN INDIO - PERO NO ES MINGO
¿VES DÓNDE TIENE SU RIFLE
O ARCO?

NO TIENE AR-
MAS... NI PARECE
MATÓN.

¡CÚDENSE
ACÍ VOY A SOR-
PRENDERLO

OJO ÁVIZOR
LLEGA JUNTO
A LA ESPALDA
DEL INDIO
ALZA SU CU-
CHILLO Y --

OH...
NO ES
HURÓN

¿EH...?

AMIGO GAMUT. LA FLAUTA QUE
TOCAS TE SALVÓ LA VIDA, VEO
QUE ANDAS COMO SI FUERAS
YA INDIO.

¡OJO ÁVIZOR!
ME PLACE VER
QUE ESTÁS BIEN!

OJO ÁVIZOR
LLAMA A
LOS OTROS..

DÍME..
¿QUÉ HAY
DE MIS
HIJAS?

CAL TIVAS CORONEL
MUNRO ALGUNAS
PREOCUPADAS. BIEN
DE CUERPO.

ALICIA
DETENIDA CON
MUJERES DE MIN-
GOS... EN PUE-
BLO HURÓN A
DOS KILÓME-
TROS DE ACÍ.

...PERO MAGUA NO CONFÍO A CORA A SU
PROPIA TRIBU... ELLA ESTÁ EN OTRO
SITIO, CON UNA TRIBU VECINA ATRÁS
DE ESA ROCA NEGRA

¿Y QUÉ
TRIBU ES?

NO SE NOMBRE UNCAS, PERO PINTAN CEREMONIA COMO TORTUGAS.

TORTUGAS... ENTONCES SON DELAWARES.

MOHICANOS SON ARISTÓCRATAS CON DELAWARES Y HONRADOS COMO GRANDES JEFES.

¿CÓMO TE PERMITEN ANDAR LIBRE SIN VIGILANCIA?

CANTO CANCIONES SAGRADAS A ELLOS... ESO ABLANDA SUS ALMAS

CREEN QUE NO ANDA BIEN DE LA CABEZA Y LO DEJAN IR Y VENIR.

CON EL MÚSICO Y LOS MOHICANOS PODEMOS RESCATAR A ALICIA Y CORA, SI ALCE VELOZ Y SU HIJO SON REVERENCIADOS POR LA GENTE QUE RETIENE A CORA...

CIERTO, EL CACIQUE Y UNCAS SON GRANDES JEFES ENTRE LOS DELAWARES, PERO UNOS HAN PELEADO AL LADO FRANCÉS...

...Y ES PELIGROSO TRATAR CON LOS CONSIDERADOS ENEMIGOS.

LO MEJOR SERÁ DIVIDIRNOS. UNCAS Y YO IREMOS AL CAMPAMENTO DELAWARE PARA SALVAR A CORA... EL ARTISTA IRÁ CON LOS HURONES PARA ADVERTIR A ALICIA DE NUESTRA LLEGADA.

EL RESTO QUE DARA AQUÍ POR SI ALGO VA MAL.

¿ESTÁ CANSADO DE VER SALIR Y PONERSE EL SOL, HEYWARD?

NO ME HARÁN DANO SI ME DISFRAZO COMO MÉDICO FRANCÉS.

¡NO, DEBO ACOMPAÑAR AL MÚSICO PARA VER A ALICIA!

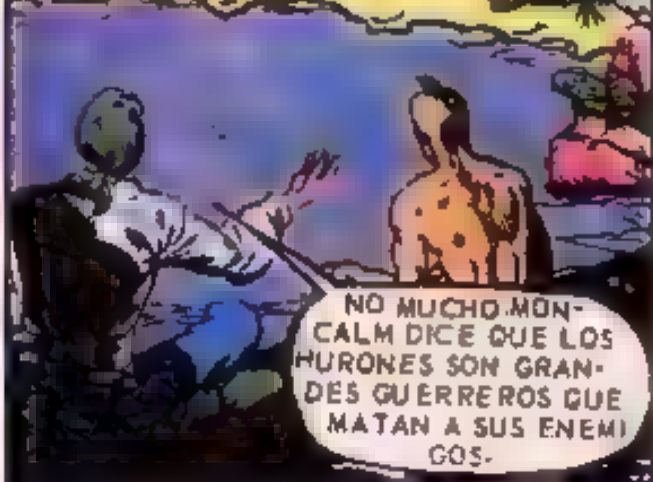
BIEN, ALCE VELOZ LO DISFRAZARÁ... Y CON SUERTE PASARÁ COMO HOMBRE DE MONTCALM.

EL MÚSICO Y HEYWARD PRONTO LLEGAN AL PUEBLO HURÓN DONDE ESTÁ ALICIA PRISIÓN

ENTRAREMOS A LA CABANA DEL CONSEJO. LOS JEFES LO INTERROGARÁN

EN LA CABAÑA. HEYWARD HABLA A LOS JEES EN FRANCÉS...

¿DICES SI VIENES DE VER A MONTCALM ENOJADO CON NUESTROS VALIENTES POR QUITAR CABEL ERAS A INGLESES?

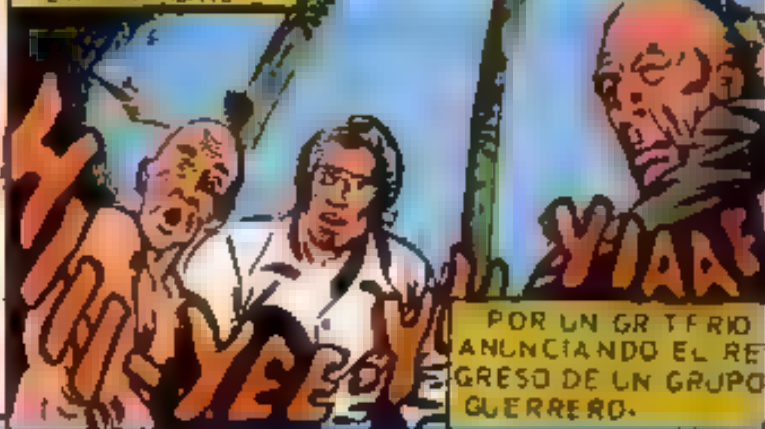


NO MUCHO. MONTCALM DICE QUE LOS HURONES SON GRANDES GUERREROS QUE MATAN A SUS ENEMIGOS.

ENTONCES POR QUÉ VIENES AQUÍ?

CONOZCO EL ARTE DE CURAR. EL PADRE FRANCÉS MONTCALM ME ENVIÓ A SANAR A TU GENTE. ME PINTÉ COMO PIEL ROJA PARA QUE VEAN QUE...

LAS PALABRAS DE HEYWARD SON INTERRUMPIDAS



POR UN GRITO ANUNCIANDO EL REGreso DE UN GRUPO GUERRERO.

DUNCAN... TRAEN A UN CAUTIVO...

SI NO DISTINGO QUIEN ES...



DUNCAN... HAN CAPTURADO A UN CASI

Y LES ESTÁN FORMANDO VALLA-POBRE AMIGO. HASTA AQUÍ LLEGO.



M5-27

NÓ VEO OTROS CAUTIVOS
...NO OJO AVIZOR NI CORA
ESO SIGNIFICA QUE...

MIRE...
EL JEFE ORDE-
NA EMPEZAR LA
VALLA...

A LA SEÑAL, UNCAS
CORRE ENTRE LA
ESTRECHA FILA DE
GUERREROS MURO-
NES...

CON SUS ARMAS
LEVANTADAS...

-- QUE VAN SOBRE
EL --

¡CORRE
COMO
VENADO!

CORRE ÁGILMENTE
ESQUIVANDO LOS
GOLPES QUE CADA
UNO LE LANZA --

Y AUNQUE
ES IMPOSIBLE
QUE UN HOM-
BRE SOBREVI-
VA A TANTOS
OBSTACULOS...

¡NINGUNA
HACHA LO
TOCA!

...UNCAS LOGRA
SALVARSE DE LA
VALLA...

...Y ESCAPA HACIA LA SEGU-
RIDAD DEL BOSQUE

¡TRATA DE
ESCAPAR,
DETENGANLO!

VIENDO QUE
ESTA BLO-
QUEADO POR
TODAS PAR-
TES...



...UNCAS RÁPI-
DO DA VUELTA
Y SE DIRIGE
HACIA UN POS-
TE EN EL SUE-
LO...



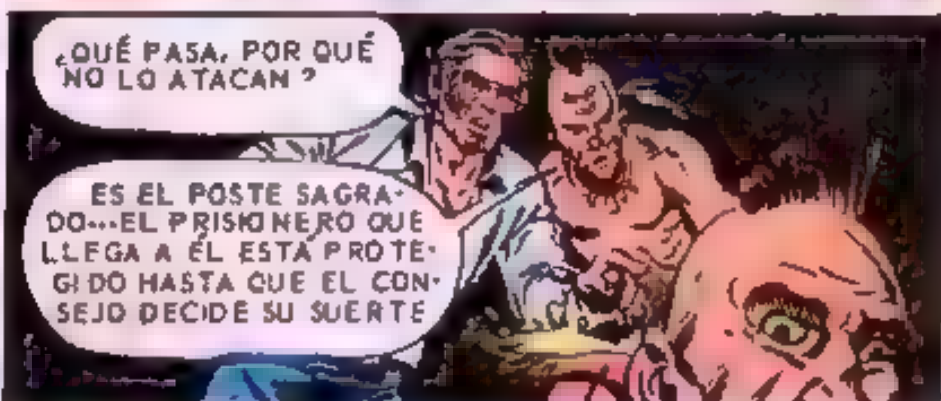
AL LLEGAR,
UNCAS LE DA
LA ESPALDA Y
CRUZA LOS BRA-
ZOS SOBRE EL
PECHO...



LOS HURONES
SOLO LO RO-
DEAN.

¿QUÉ PASA, POR QUÉ
NO LO ATACAN?

ES EL POSTE SAGA-
DO...EL PRISIONERO QUE
LLEGA A EL ESTÁ PROTE-
GIDO HASTA QUE EL CON-
SEJO DECIDE SU SUERTE



ANSIOSO,
HEYWARD
PASA POR
EL POSTE
SAGRADO...



UNCAS... ¿QUÉ PASÓ
CON...

LOS OTROS
BIEN, VETE, QUE
NO SEPA NAD-
A.

VEN, DELAWARE.
¡REMOS AL CON-
SEJO.



PARA SABER QUE PASA...

HEYWARD ARRIESGA SEGUIR
LOS AL CONSEJO.



MS-20

VENCISTE A LA VALLA
PROBASTE SER HOM-
BRE...ADÍ E ANTES LO
HABIA HECHO.
REPOSA HASTA
MANANA AL SALIR
EL SOL...ENTONCES
DECIDI REMOS SI
VIVES O MUJERES.



NO!

TODOS VOL-
TEAN A VER
AL QUE HA
HELO

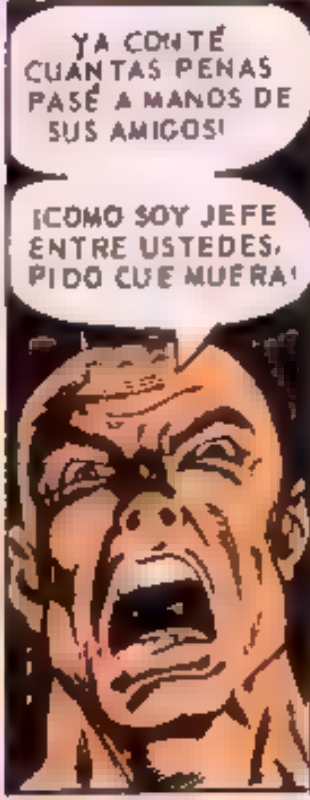
¡MAGUA!
SI ME RE-
CONOCE ES-
TAMOS PERDI-
DOS

¡ESTE ES
UNCAS, EL MOHI-
CANO DE QUI EN
LES HE HABLADO
Y DEBE MORIR!



YA CONTÉ
CUANTAS PENAS
PASÉ A MANOS DE
SUS AMIGOS!

¡COMO SOY JEFE
ENTRE USTEDES,
PIDO QUE MUERA!



¡MAGUA HA HA-
BLADO! - ¡MATEN
AL MOHICANO!

NO...!!



NO DEBE MO-
RIR TAN RAPIDA-
MENTE...

KRATCH



MIENTRAS SACAN A UNCAS,
HEYWARD QUEDA INERME...

¡SI HUBIERA MANERA DE
SALVARLO! SI ESTUVIERA
OJO AVIZOR...

TÚ, QUE DI-
CES SABER
CURAR...



DEBE SER LENTA-
MENTE...DEBEMOS
VER TEMBLAR SU
CARNE POR LA
TORTURA...
O NUESTRA
VENGANZA SE-
RA DÉBIL





...¿QUE QUIERE MI HERMANO PI EL ROJA?

VEN A MI CUEVA DONDE UNA JOVEN SQUAW ESTÁ ENFERMA



PARA QUE ALEJES MA- LOS ESPÍRITOS DE SU CUERPO.

TRATARE HERMANO CON TODAS MIS POTENCIAS EL MÚSICO SE QUEDÓ PARA OBSERVAR LO QUE PASA.

Y DUNCAN SALE DEL PUEBLO



BUSCANDO DESESPERADO ALGÚN RASTRO DE ALICIA.

SI PUDIERA BUSCAR CON CUIDADO DENTRO DE LAS CABAÑAS... PERO DEBO SEGUIR A ESTE MINGO HASTA SU CUEVA. ONUNCA PODRÉ BUSCAR A ALICIA SIN SOSPECHAS...

HEYWARD ES LLEVADO A LA BASE DE LA MONTAÑA DONDE HAY UNAS ESCALERAS NATURALES QUE LLEVAN A UNA CAVERNA.



TRAS ÉL SE OYE UN RESOPLIDO...



¡UN OSO, PERO EL HURÓN NO PARECE SORPRENDIDO!

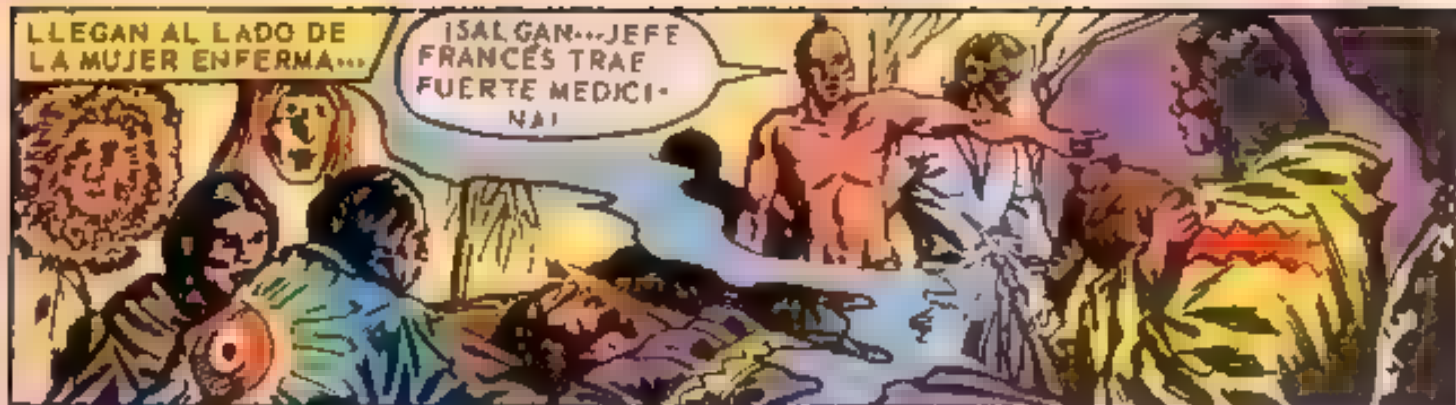
DEBE SER UNA MASCOTA. HE OÍDO QUE LOS INDIOS LOS DOMESTICAN.



CON LA BESTIA A SUS TALONES ENTRAN A UN SISTEMA DE CUEVAS.

HAY MUCHAS CUEVAS AQUÍ... MI SQUAW ESTÁ EN LA ÚLTIMA

Y LO MÁS PROBABLE ES QUE ALICIA ESTÉ EN UNA DE LAS OTRAS



TUVE LA SUERTE EN ENCON-
TRAR A UN BRUJO QUE IBA A
PONERSE ESTA PIEL CERE-
MONIAL DE OSO.

DE UN GOLPE
EN LA CABEZA LO
DOMINÉ Y ME TRA-
JE SU PIEL SIN
QUE NADIE SOS-
PECHARA.



DIME, ¿DÓNDE ESTA LA
JOVEN DE TUS SUEÑOS?

NO SE AM GO, LA BUS-
QUE POR EL PUEBLO LO-
MAS QUE PUDE... Y NO HE
VISTO A ALICIA.



BUSQUEMOS
SEPARADOS POR
CADA CUEVA

Y NOS REUNI-
REMOS DE NUE-
VO AQUI.



TRAS BUSCAR SIN
HALLAR NADA, HEY-
WARD LLEGA A UNA
ROCA HUECA LLENA
DE AGUA DONDE SE
LAVA LA ENTIRA
DEL CACIC JE SIN
ADVERTIR LA FIGU-
RA QUE LO OBSERVA
DESDE EL FONDO...

¿DUNCAN? ¿EH...?



¡ALICIA AL FIN
GRACIAS A DÓS QUE
TE ENCUENTRO

DUNCAN
SABIA QUE
NO ME DEJA-
RIAS!



¡TU PADRE ESPE-
RA-- DEBEMOS IRNOS
PRONTO

¡OLERDA!
SI SUPIERAS
LO QUE MI
CORAZÓN.









EL SALMISTA
LLORA IMI-
TANDO LA
VOZ DE JN-
CAS...

VIEF-EEEEE

ACTUÓ LA
MAGIA HERMANOS...
DÍGANLO LLORAR
COMO MUJER.

GRITOS DE RABIA SALEN DE LA
TIENDA AL DESCUBRIR QUE HAN
SIDO ENGANADOS.

¡VAMOS RÁPIDO UN-
CAS, HACIA EL CAMPA-
MENTO DE LOS HIJOS
DE TU ABUELO...LOS
DELAWARES!

AL LLEGAR
A LA ORILLA
DEL PUEBLO
ECHAN UN
VISTAZO...

ESTÁN IMPACIEN-
TES POR VER TU
VERGÜENZA JNCAS
...YA ENTRAN.

EN LA TIENDA, DAVID EMPE-
ZA A CANTAR. MIENTRAS LOS
FURIOSOS HURONES QUIEREN
MATARLO...PARAN SU ACCIÓN
AL RECORDAR QUE ESTÁ
ENFERMO...

LOS SEIS HURO-
NES VAN A IN-
FORMAR AL
CONSEJO DE
LA FUCA.

¿LO SABE
MAGUA?

MAGUA NO
ESTÁ...FUE A LA
CUEVA DE LA EN-
FERMA A VER A
LA SCUAW CARA
PÁLIDA.

EL HIJO DE EGIPTO, REY QUE
DOMINA A LA HUMANIDAD Y AL
MISMO TIEMPO A LAS BESTIAS
RELATA TUS MARAVILLAS.

SOLEMNE PRO-
CESIÓN DE
DIEZ JEFES
INVESTIGA...

MAGUA ES HA-
LLADO Y LI-
BERADO.

IRRITADO
MAGUA VA A
LA TIENDA
DEL CONSE-
JO.

NO FUERON MALOS ESPÍ-
RITUS. FUE OJO AVIZOR
EL QUE AYUDÓ A ESCA-
PAR A PRISIONEROS!

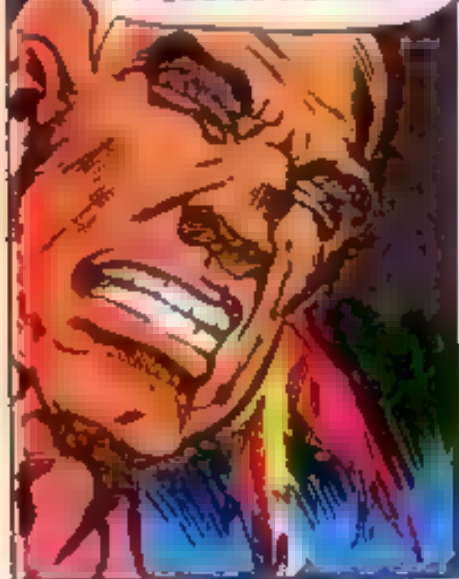
NUESTROS ESPÍAS DETEC-
TARON HUELLAS PRISIONE-
ROS QUE VAN AL PUEBLO
DE DELAWARE. LO QUE
LOS QUE TIENEN SOUAW
PELO NEGRO PARA MÍ!

IRE CON DELAWARES
A PEDIR LO QUE ES MIO
LO QUE ES DE MAGUA!

EN LA PÁCIFICA Y
ALDEA DE LOS
DELAWARES...

MAGUA ES
SABIO HURON...
BIENVENIDO
¿QUÉ DESEA?

MIS JOVENES HAN
OLIDO HUELLAS CA-
RAPALIDAS...EN ESAS
TIENDAS.

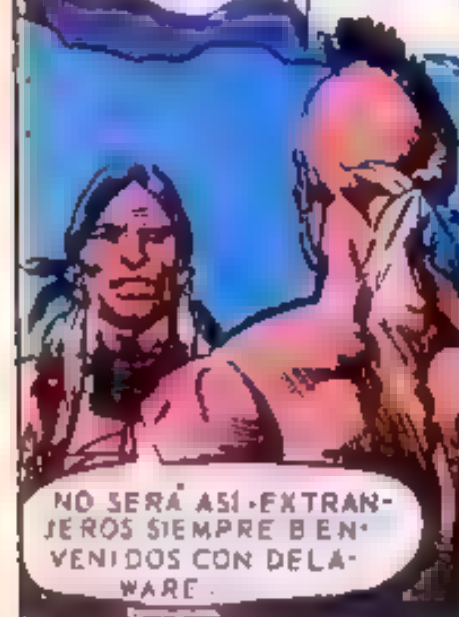


ASI ES
¿SACARÁ MI
HERMANO TAMÉ-
NUND...GRAN JEFE
DE DELAWARES...
A ESOS PERROS?

EXTRANJEROS SÍ... NO ES-
PIAS CARAPALIDAS COMO
OJO AVIZOR. TAMENUND JEFE
SABIO NO NECESITÓ RECORDAR
LO QUE CARAPALIDAS HAN HE-
CHO A TU PUEBLO...

...NOS HAN ROBADO
LAS TIERRAS, HAN ACA-
BADO NUESTRA CAZA

...ALEJARON A DE-
LAWARES DEL MAR.
RECUERDA PASADO
GRANDIOSO PRESENTE
DE MISERIA Y DERRO-
TA. MI LENGUA HABLA
MI CORAZÓN ES DURO



NO SERÁ ASI. EXTRAN-
JEROS SIEMPRE BEN-
VENIDOS CON DELA-
WARE



PASADO ES ACABA-
DO. ¿QUE TE TRAE
ACUÍ? (HABLA HURON)

MAGUA VIENE
POR PRISIONEROS
(PIDE JUSTICIA)





¡JUSTICIA
ES LEY DE DE-
LAWARES! SI

PRISIONEROS
TUYOS, TOMALOS
Y VETE!



PERO AL ALISTAR-
SE LOS HURONES
PARA IRSE CON
LOS PRESOS. CORA
CORRE DESEPE-
RADA HACIA
TAMENUND--

SI HURÓN
HABLA FALSA-
DES, HABLARAS
TÚ?

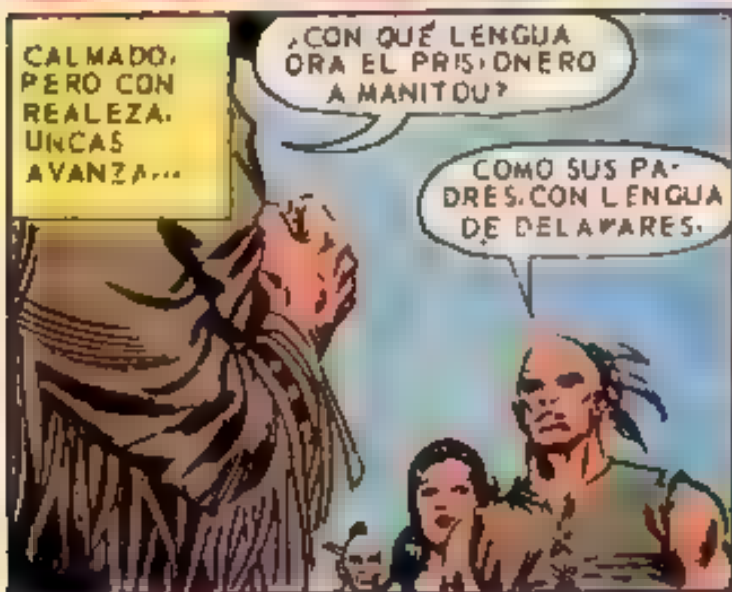
¡SABIO TAMENUND.
PERRO HURÓN EN-
VENENA TUS OÍDOS
CON FALSEDADES!

CARAPÁLIDAS
RAZA HAMBRIENTA
QUE BARRE LOS
BOSQUES Y COME
TODA LA TIE-
RRA!



¡ESPERA, ANTES QUE
LOS MINGOS VAYAN
TRUNFANTES JUNTO DE
TU PROPIA TRIBU QUE
ESTÁ AQUÍ--DEJALO
QUE HABLE!

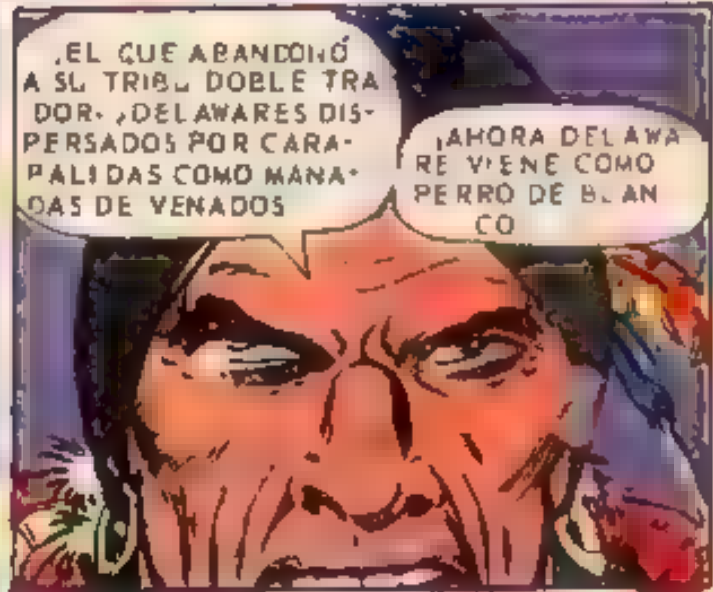
¿DONDE
ESTA ESE
PRISIONERO?



CALMADO,
PERO CON
REALEZA.
UNCAS
AVANZA...

¿CON QUÉ LENGUA
ORA EL PRISIONERO
A MANITOU?

COMO SUS PA-
DRES, CON LENGUA
DE DELAWARES.



¡EL QUE ABANDONÓ
A SU TRIBU DOBLE TRA-
DOR--DELAWARES DIS-
PERSADOS POR CARA-
PÁLIDAS COMO MANA-
DAS DE VENADOS

¡AHORA DELAWARE
VIENE COMO
PERRO DE BLAN-
CO



¡CÓJANLO Y
LÉVENLO!

ES EL FIN PARA EL
VALIENTE Y PARA
LOS OTROS



PERO CUAN-
DO LOS ENO-
JADOS SALTAN
SOBRE UNCAS,
E RASGAN LA
TUNICA...



...REVELANDO...

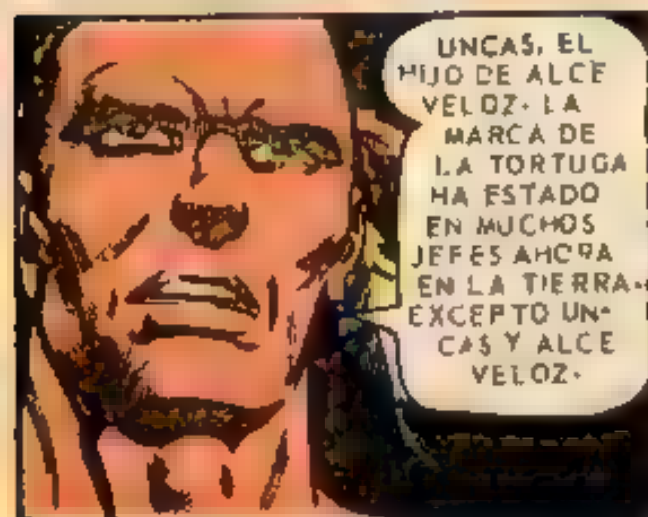
LA TORTUGA!
ILLEVA EL SIG-
NO SAGRADO!

IES EL MÀS
GRANDE TO-
DOS LOS JE-
FES!



¡HOMBRES DELA
WARES...SOY EL
ÚLTIMO DE LOS
VIEJOS MOHICA-
NOS!
¡MI RAZA FUE
LA TRIBU DE
DONDE USTEDES
DESCIENDEN

¿QUÉ ENERES
TÚ?



UNCAS, EL
HIJO DE ALCE
VELOZ. LA
MARCA DE
LA TORTUGA
HA ESTADO
EN MUCHOS
JEFES AHORA
EN LA TIERRA-
EXCEPTO UN-
CAS Y ALCE
VELOZ.



GRACIAS A MANITOJ
HALLAMOS A UNCAS!
TAMENUND ESTÁ VIEJO
Y CANSADO.

UNCAS ME
REEMPLAZARA
COMO JEFE DEL
CONSEJO DEL
FLECO!



¿POR QUÉ UNCAS
Y SU PADRE HAN ES-
TADO AUSENTES DE
SU PUEBLO?

REHUSAMOS DE-
JAR LA T ERRA DE
SUS MAYORES -
QUEDAMOS EN
EL MAR.



HERMANOS. SI UNCAS
ES ENVEJECIDO SU
AMIGO OJO AVIZOR
DEBE COMPARTIR
LA B ENVEJIDA.

ESTOY ORGULLOSO
DE TI AMIGO, ESA TOR-
TUGA FUE LA SALVA-
CIÓN!





¡AHORA
VETE!

¡ADIOS AMIGOS
DUNCAN, CUIDA A ALI-
CIA RECRESALA
CON MI PADRE.

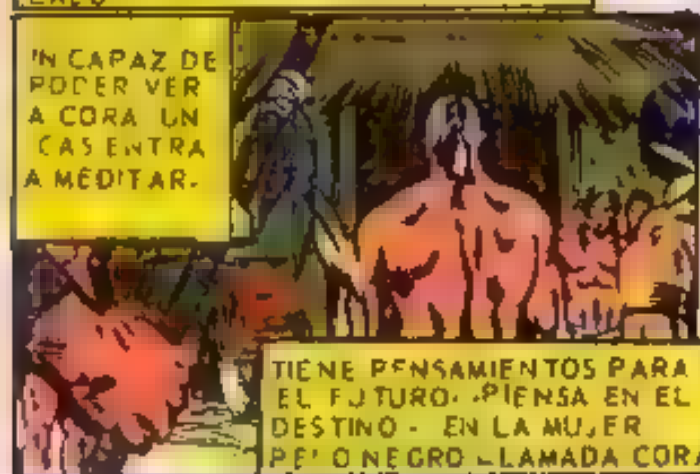
¡TEN VALOR
CORA. TE SALVA
REMOS!



...Y GRITA
FURIOSO. ...

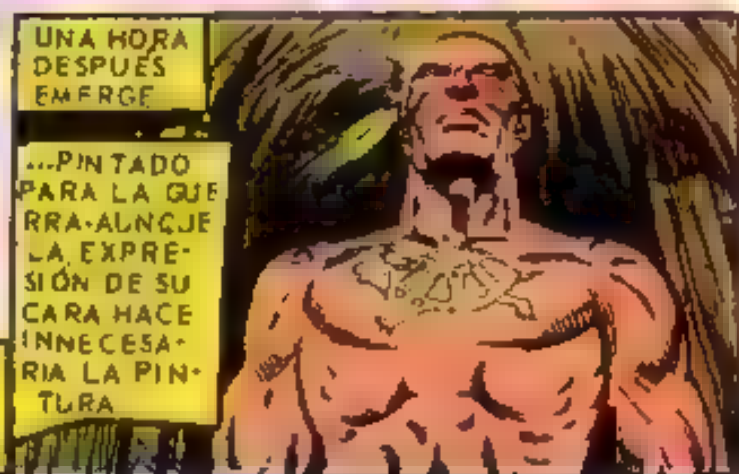
¡VE EL SOL MAGUA!
CUANDO ESTE SU-
BRE LOS ÁRBOLES
IRAN TRAS DE TI...
Y YO LOS IRÉ
SIGUIENDO!

INCAPAZ DE INTERFERIR LAS LEYES
DE SU PUEBLO. UNCAS QUEDA DESO-
LADO



INCAPAZ DE
PODER VER
A CORA UN
CAS ENTRA
A MEDITAR.

TIENE PENSAMIENTOS PARA
EL FUTURO. PIENSA EN EL
DESTINO - EN LA MUJER
PE' O NEGRO LLAMADA CORA



UNA HORA
DESPUES
EMERGE

...PINTADO
PARA LA QUE
RRA-ALNQUE
LA EXPRE-
SION DE SU
CARA HACE
INNECESA-
RIA LA PIN-
TURA



AL ACERCARSE
EL SOL A LA PUN-
TA DE LOS ÁRBO-
LES UNCAS IN-
CIA LA DANZA
LIERRERA

MANITOU,
TÚ ERES FUER-
TE... ¡DAME
AYUDA!

¡MUERTE A
LOS MINGOS
HURONES!



LA HORA HA LLEGADO
HERMANO OJO AVIZOR.
EL SOL ESTÁ SOBRE
LOS ÁRBOLES. ...

ESPERA...
¿NO ES UN MIN-
GO EL QUE VIE-
NE?



NO, ES NUESTRO AMIGO GAMLT!

¡OJO AVIZOR, HAY TANTO AULLIDO EN EL CAMPAMENTO HURÓN QUE PREFERIRÍA HUIR!

MAGUA ENCE RRO A CORA EN LA CUEVA Y SE PREPARA PARA LA GUERRA!

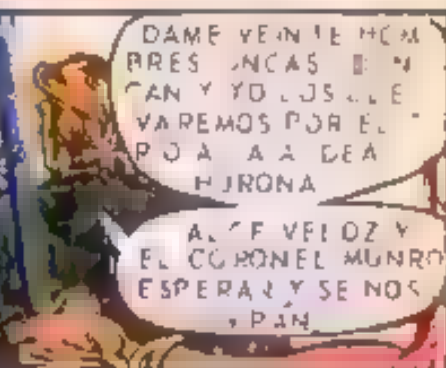
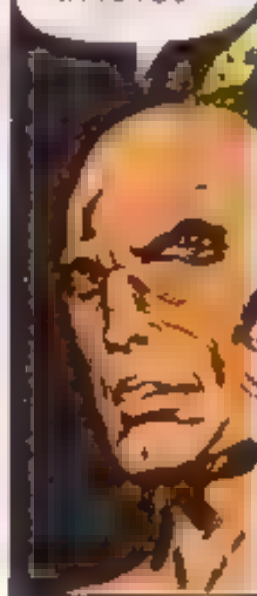


¿QUÉ DICES HERMANO OJO AVIZOR?

TU ATACAS POR EL FRENTE UNCAS. Y CUANDO ESTÉN PELEANDO LLEGAREMOS POR EL FLANCO PARA TOMAR LA ALDEA Y SACAR A CORA.



SAPO PLAN. OJO AVIZOR ASÍ LO HAREMOS



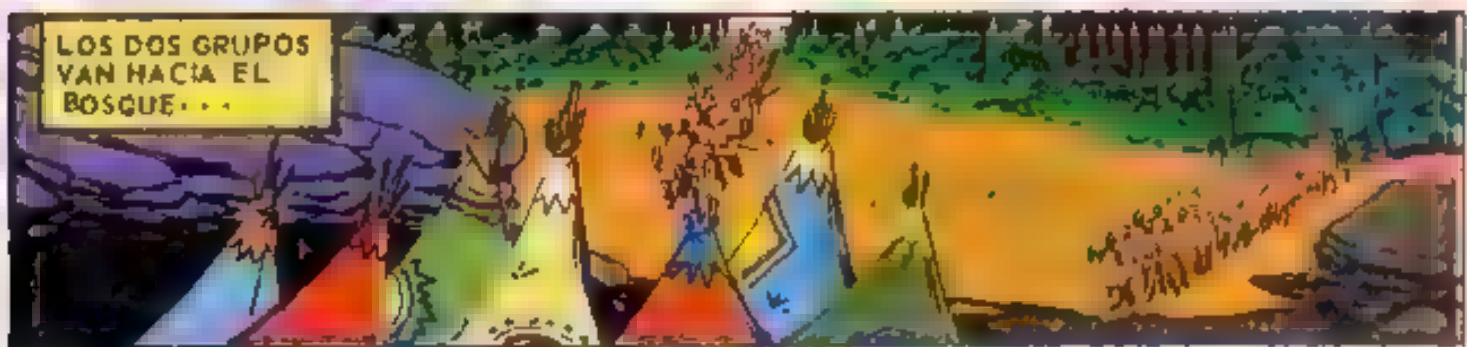
DAME VEINTE HOMBRERES UNCAS. EN CAN Y YO LOS LLEVAREMOS POR EL POJA A LA ALDEA HURONA

ALCE VELOZ Y EL CORONEL MUNRO ESPERAN Y SE NOS UNIRÁN

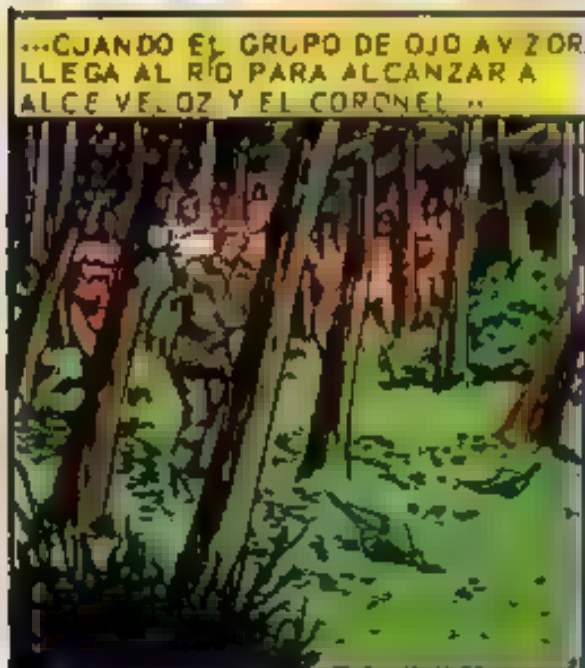


ALGUNO SEY HOMBRE DE PAZ Y NO CONOZCO LE PELEAR. IRE CON USTEDES.

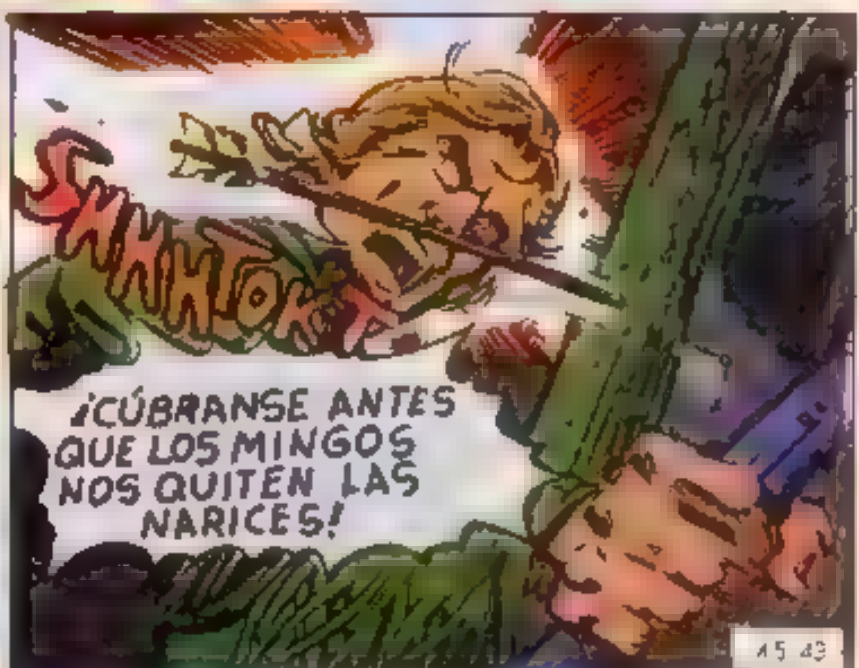
PARA DAR UN GOLPE CRISTIANO EN FAVOR DE LA JOVEN



LOS DOS GRUPOS VAN HACIA EL BOSQUE...



...CUANDO EL GRUPO DE OJO AVIZOR LLEGA AL RÍO PARA ALCANZAR A ALCE VELOZ Y EL CORONEL...



¡CÚBRANSE ANTES QUE LOS MINGOS NOS QUITEN LAS NARICES!

POCOS. LOS ATA-
CANTES HURONES
SUCUMBEN ANTE
LA MATAVENADOS
Y LOS OTROS VEN
TE RIFLES AL
MANDO DE OJO
AVIZOR--



PERO AL PASAR EL TIEMPO
LLEGAN MÁS Y MÁS HURONES
DE REFUERZO--

--CUANDO OJO AVIZOR SE
DESESPERA POR QUE LA EM-
BOCADA LO RETRASA PARA
AYUDAR A UNCAS, LLEGAN
DOS AMIGOS ATRAIDOS POR
LOS DISPAROS--

ALCE VELOZ
Y MINRO--

¿QUÉ SA-
BES DE MIS
HIJAS?

ALCE VELOZ,
ESTOS DELAWARES
SON TU GENTE. CO-
MA IDALOS MENTRAS
LOS BLANCOS Y YO
VAMOS A
ATACAR LA AL-
DEA PARA AYU-
DAR A UNCAS



COMO SOMBRAS SI
L ENCIOAS EN EL
TUMULTO DE LA
BATALLA OJO AVI-
ZOR Y SUS TRES
COMPAÑEROS DESA-
PARECEN--



ALICIA
A SAL VO--AHORA
PEL FAMOS PARA
RESCATAR A
CORA

--HASTA LLEGAR
A LA ALDEA SITIA
DA DONDE LOS
HURONES HACEN
DESESPERADO
ESFUERZO. LOS
FIEROS DELAWE-
RES DE UNCAS
VAN GANANDO,
PERO NO ES TIEM-
PO DE REGOCI-
JARSE

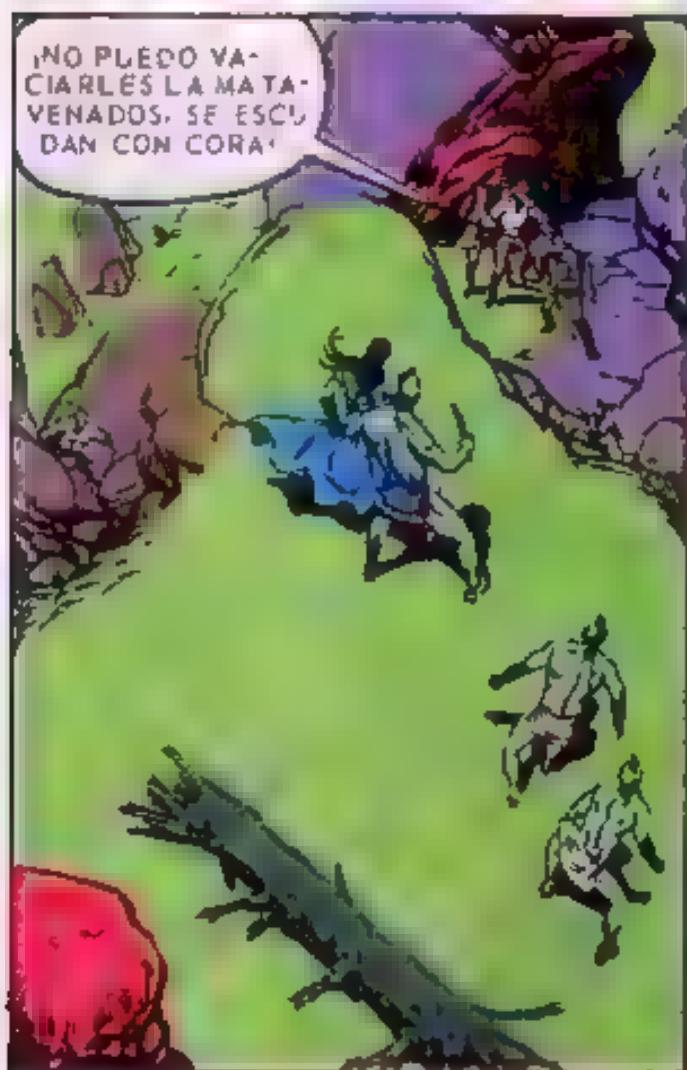
MIREN--ES EL VA-
LIENTE UNCAS QUE
VA TRAS LOS MINGOS



ÉSE ES DUN-
CAN--Y UNO
DE ESOS TRES
ES MAGUA!

UNCAS ES DE
MASIADO RAPIDO
DEBEMOS CORRER A
DARLE AYUDA PRON-
TO, VENGAN





AL LEVANTAR
MAGUA EL CU-
CHILLO PARA
CLAVARSELO
A CORA

AL TO,
PERRO
MURON!

UNCAS SAL-
TA DESDE IN-
CREIBLE ALTU-
RA

EL SALTO ES IMPOSIBLE...MATA-
RÍA A CUALQUIER HOMBRE...Y
AUNQUE UNCAS SOBREVIVE A LA
CAÍDA...FALLA SU BLANCO...

UNCAS...
NOOD!!

COMO MAGUA
RETROCEDE EL
DESESPERADO
ATAQUE

..JUNO DE
LOS MURO-
NES SALTA
HACIA CORA

¡UNCAS,
NO ARRIESGUES
TU VIDA...
AGH-HH!

AGH-HH!

..DE UN GOL-
PE ACABA CON
LA VIDA DE
LA JOVEN.

TODO SUCEDE
RAPIDAMENTE...
LA TRAGEDIA
SE DESENVUEL-
VE CON PRESTE-
ZA

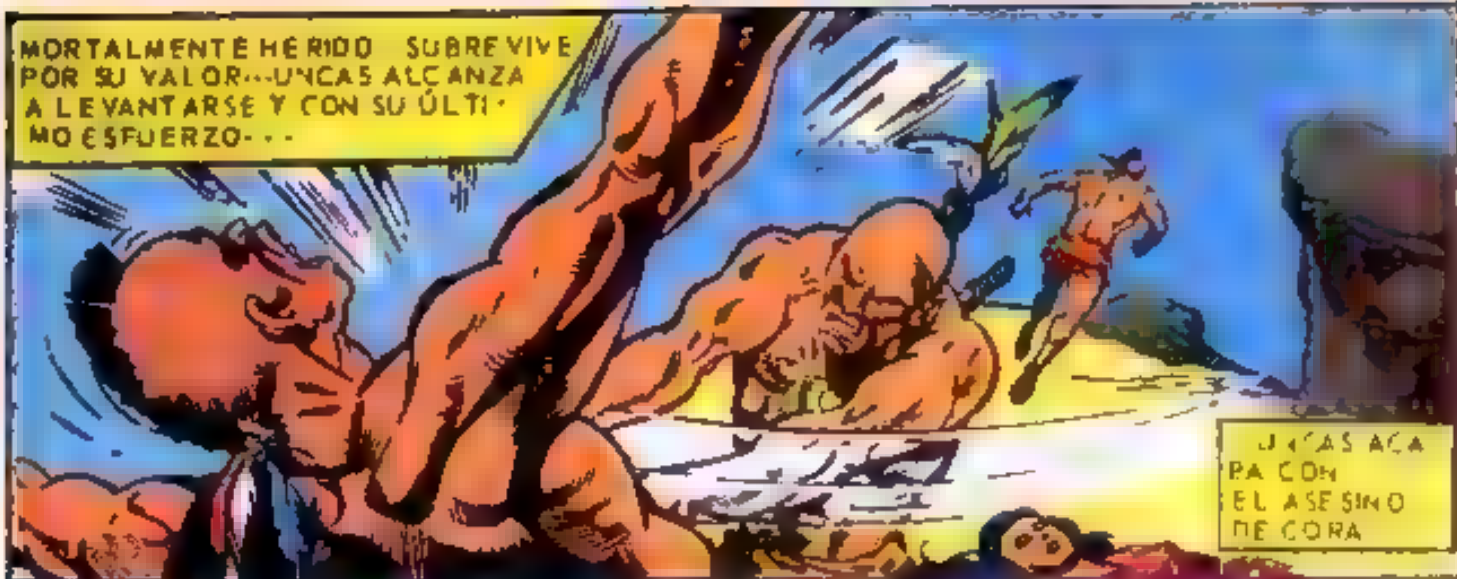
¿CORA...?

ATONTADO AÚN
POR SU CAÍDA,
UNCAS BUSCA
INCORPORAR-
SE...

¡MUERA EL
MOHICANO!

.. EL TERRIBLE
CUCHILLO ENTRA
EN SU ESPALDA.

MORTALMENTE HERIDO SUBREVIVE
POR SU VALOR...UNCAS ALCANZA
A LEVANTARSE Y CON SU ÚLTIMO
ESFUERZO...



UNCAS AKA
PA CON
EL ASESINO
DE CORA

...Y CAE MUERTO...AL LADO
DE CORA-



PERO ARRIBA APARECE
EL SALMISTA Y
DESDE EL MISMO LU
GAR EN UN SALTO
UNCAS...

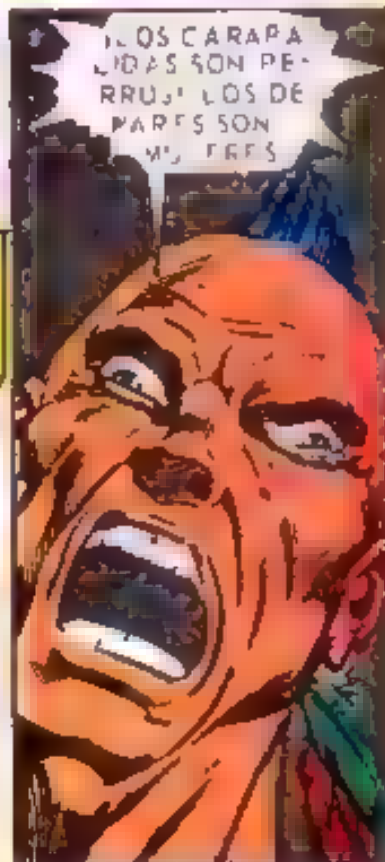
...EL HOMBRE PACI-
FISTA...AMO DEL
SALMO...ENTRA
EN ACCION!



¡NO... LLEGUE
TARDE!
¡LOS DOS
MURIERON!

Y LAS MANOS
DEL EXPLORA-
DOR TIEMBLAN
COMO HOJAS DE
ARBO

LOS CARAPA-
CIDAS SON PE-
RRUJOS LOS DE
PASES SON
MÁS FREES



¡AHÍ QUEDAN
PARA LOS
BUITRES!



MAGJA SALTA PARA
ESCAPAR...LAS MA-
NOS DE OJO AVIATOR
QUE TEMBLARON AL
VER MUERTO A UN-
CAS Y CORA...

...COGEN LA MATAVENA-
DOS CON FIRMEZA COMO
SI FUERAN UNA Roca



UNCAS,
AMIGO, YA NO
PUEDES ORM

...PEPO MATA-
VENADOS HABLA
A TU MEMORIA...



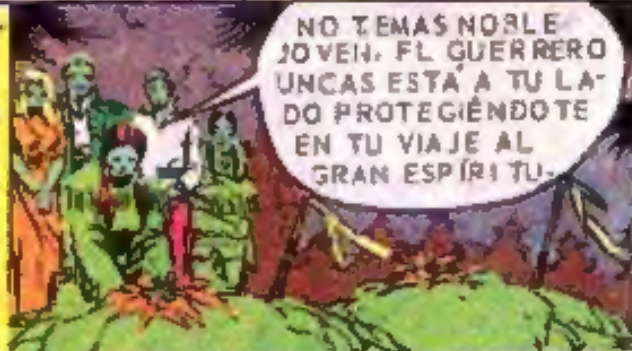
M 57



¡AH-HH-
AGHHH!



EL LUGAR ESCOGIDO PARA CORRER CUEDA AL PIE DE JOVENES PINOS QUE LE DARÁN SOMBRA. LAS MUJERES DELAWARES CUBREN CON PETALOS DE FLORES LA TUMBA...



TRISTES PERO AL FIN EN PAZ. MUNRO, ALICIA, HEYWARD Y EL SALMISTA VAN AL PUESTO DEL EJÉRCITO BRITÁNICO YA CUANDO EL DOLOR DISMINUYA AUNQUE NO SE OLVIDE. ALICIA Y HEYWARD SE CASARÁN.



SI, OJO AVIZOR... SE FUE DEJÁNDOME COMO UN PINO... EN UN CLARO DE HOM-
BRES BLANCOS...

ESTOY SOLO.



TU HIJO SE HA IDO... POR UN TIEMPO... PERO NO ESTÁS SOLO.

AMBOS HIJOS DEL BOSQUE INCLINAN SUS CABEZAS MIENTRAS DERRAMAN LAGRIMAS... MOJANDO LA TUMBA DE UNCAS COMO SI FUERAN GOTAS DE LLUVIA...

1A5-48

NO QUEDÓ NADA SINO LA ODIOSA SOLEDAD Y EL SENTIMIENTO EN LAS PALABRAS DEL SABIO TAMENUND: "VAYAN HIJOS DE LOS DELAWARES PARA QUE NO BROTE LA IRA DE MANITOU. LOS CARAPALIDAS SON LOS AMOS DE LA TIERRA. EL TIEMPO DE LOS PIEL ROJAS AÚN NO LLEGA DE NUEVO. MI DÍA HA SIDO MUY LARGO POR LA MAÑANA CUANDO VI AL HIJO DE ALCE VELOZ FELIZ Y FUERTE, SIN EMBARGO, ANTES DE QUE LLEGARA LA NOCHE YA NO EXISTÍA EL ÚLTIMO GUERRERO DE LA RAZA DE LOS MOHICANOS" FIN.

JAIME FENIMORE COOPER

Jaime Fenimore Cooper nació en Burlington, N. J., en septiembre 15 del año 1789 como onceavo hijo de una familia de doce. Siendo todavía muy joven, su padre el Juez Guillermo Cooper envió a su familia a la parte silvestre del naciente Nueva York. Allí, en el Lago Otsego, los Cooper edificaron su residencia, "Otsego Hall".

El Juez Cooper, aristócrata descendiente de los quáqueros, parceló sus tierras entre colonos que luego formaron a Cooperstown. Esta ciudad epónima de su padre llegó a ser mundialmente famosa, porque en ella Abner Doubleday fundó el primer diamante de beisbol, y aún se conserva el "Hall of Fame" o santuario de jugadores inmortales.

Jaime pasó su niñez en la vecindad de las florestas que alojaban a indios y animales salvajes. Fue allí donde Cooper obtuvo su gran conocimiento de los bosques mientras se asociaba con muchachos y gentes de la selva: allí aprendió a leer los misteriosos signos de las tierras salvajes.

Abandonando su educación formal en Yale, Cooper gastó dos años en el mar hasta 1811, cuando casó con Susana De Lancey, del "Heathcote Hall" en Westchester, que era hija de un rico terrateniente. La joven pareja llevó una vida apacible en el Condado dicho, hasta que Cooper descubrió su tapacidad para escribir ficciones. Movido por el desafío de su mujer, escribió su primera novela "Precaución", que se publicó en 1820.

Los amigos le estimularon a ello. Hablando oído hablar de la historia real de un americano espía de la guerra revolucionaria, escribió "Harvey Birch" y luego "El Espía". Con su entrada en el campo literario, Cooper se trasladó con su familia a la ciudad de Nueva York, y llevó una vida social activa.

Su "Natty Bumppo", una de sus ficciones más celebradas, conocido entre los indios como "Medias de Cuero", fue publicado en "Los Pioneros". Tan popular llegó a ser el gentil personaje, que luego apareció en otras cinco novelas conocidas con el título general de "Cuentos de Medias de Cuero".

La siguiente gran novela de Cooper fue "El Piloto", escrita con motivo de una controversia sobre "El Pirata", de Sir Walter Scott. Al discutir la novela de Scott, Cooper dijo que podría haber sido mejor escrita si Scott hubiera sido marino. Para probarlo, Cooper escribió "El Piloto", usando su experiencia del mar como fondo. El aplauso que siguió a su libro hizo de Cooper el primer novelista de su tiempo.

"El Ultimo de los Mohicanos", escrita en 1826, es la obra suprema de Cooper. Es la segunda de la serie de "Cuentos de Medias de Cuero" en que introduce dos magistrales retratos de indios: Chingachguk y su hijo Uncas.

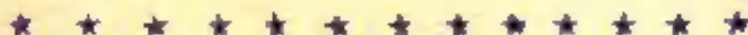
Cooper siguió adelante y produjo excitantes historias del bosque y del mar, entre ellas "La Pradera", "El Buscavías" y "El Venadero". Su fama no tuvo límites y sus novelas fueron traducidas al francés, al alemán, al noruego, al ruso y otras lenguas.

Amante de la Naturaleza, Cooper escribió de aventuras de mar y tierra con estilo natural. Duro en apariencia, bueno y simple en el fondo, Cooper sostuvo el acento que pueden verse en sus páginas. Hombre fuerte del bosque pero con fondo de hombre amable, Cooper era en realidad un batallador que desconocía el miedo.

"El Ultimo de los Mohicanos" —una excursión romántica de días desaparecidos— vive para siempre en el ensangrentado panorama de una romántica América como un tributo al gran americano.

Jamás, hasta su muerte ocurrida en septiembre 14 de 1851, estuvo desocupada la pluma de Cooper. Su memoria vivirá tanto como los lectores que aprecian la emoción y la aventura.

PAQUIN



CASEY RUGGLES



Hemos procurado incorporar dentro de este título tan popular como es

PAQUIN

un conjunto de episodios emocionantes como

'CASEY RUGGLES'

y de fascinante interés como

"MUNDOS GEMELOS"

narraciones que a todos gustan y a todos divierten.

ES UNA PUBLICACIÓN DE

LA PRENSA

**NO DEJE DE COMPRAR SU EJEMPLAR CON TIEMPO CADA MES
¡YA ESTA EN CIRCULACION!**

CLASIFICACIÓN ILLUSTRADA No. 34, Mayo 31 de 1955. Revista mensual publicada por convenio con Editors Press Service y Gilberton Company, Inc. - Reservados los derechos de reproducción o adaptación, parcial o total en todo el mundo. - Autorizada como correspondencia de 2a. clase en la Administración de Correos Número Uno de México I, U. F. el 14 de enero de 1952. - Franquicia Postal concedida por la Dirección General de Correos con fecha marzo 5 de 1953. - Impresa y distribuida por EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L. "LA PRENSA", Basilio Vadillo Núm. 40 Apartado Postal No. 947 México L. D. F. - Teléfonos: 13-08-31, 13-08-51 y 13-03-38. Gerente General Mario Benítez, Administrador, Cipriano Santos Oliva.

Precio por ejemplar: \$1.50 m.n. en la República Mexicana, Dólares 0.18 (USCy) en el extranjero. Suscripción anual: \$18.00 m.n. en la República Mexicana, Dólares 1.80 (USCy) en el extranjero. (Toda renuncia de valores deberá hacerse a EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L. Apartado Postal 947 México L. D. F.)

EDITORIA DE PERIODICOS, S. C. L. "LA PRENSA"
PORTE PAGADO

Basilio Vadillo Núm. 40
MEXICO L. D. F.

FLECHA VELOZ



La muerte, el odio, la pasión y la venganza eran elementos contra los cuales tenía que enfrentarse Flecha Veloz continuamente para mantener la paz entre blancos e indios. Flecha Veloz es una revista de aventuras en el salvaje Oeste norteamericano. Adquiera todos los meses su ejemplar de Flecha Veloz.

Es una publicación de **LA PRENSA**